

تحت رعاية الوزارة جنان بوشهري

الجائزة الكبرى 12 كلغ من الذهب «بيتك»: 54 كلغ من الذهب جوائز لـ 23 فائزاً



نھال المسلم

نهاية كل شهر خلال الأشهر الثلاثة التي تسبق السحب، وأن كل 50 ديناراً إضافية في الحساب تزيد فرص العميل في الربح، وبذلك يعتبر حساب «الربح» بمزاياه وجوازه، مناسياً للعملاء الراغبين في تحويل رواتبهم، وإدارة حساباتهم الشخصية، مع إمكانية الادخار والاستثمار.

وقالت المسلم أن حساب «الربح» يعثر عن جهود «بيتك» المتواصلة لتقديم منتجات متميزة تلبى طموحات العملاء، وتعزز مكانته ومركزه الرائد، وتميزه في طرح المنتجات والخدمات المصرفية، وفقاً لأعلى معايير الجودة، وبما يتلاءم مع متطلبات العملاء واحتياجاتهم.

اطلق بيت التمويل الكويتي (بيتك) حملة جوائز غير مسبقة على «حساب الربح»، تقدم الحملة 54 كلغ من الذهب، من خلال مجموعة سحبيات شهرية وربيع سنوية وسنوية، تنتج الفرصة لـ 23 من عملاء حساب الربح للفوز بالجوائز التي تتراوح بين 1 إلى 3 كيلوغرامات من الذهب على مدى عام كامل، بالإضافة إلى السحب السنوي بجائزته الكبرى 12 كيلوغراماً من الذهب.

وقالت المدير التنفيذي للمنتجات المصرفية والاستثمارية في «بيتك»، نهال المسلم: إن الحملة الجديدة بعنوان «فرصتك للربح أكبر مع حساب الربح»، تستهدف جميع عملاء حساب الربح الحاليين والجدد، الذين لا تقل رواتبهم عن 500 دينار. فعند تحويل رواتبهم إلى حساب الربح، سيتمكنون من الفوز بالجوائز من خلال المشاركة في السحوبات، وهي: سحب شهري بمعدل فائز في كل سحب بواحد كلغ من الذهب، وسحب ربع سنوي «كل 3 شهور» بمعدل 3 فائزين في كل سحب بثلاثة كلغ من الذهب لكل فائز (ما عدا السحب الربع الأخير، فإنه يوجد فائز واحد فقط، كما يجري في نهاية الحملة التي بدأت مع بداية شهر مارس الجاري، سحب سنوي بمعدل فائز واحد يكون من نصيبه الجائزة الكبرى، وهي عبارة عن 12 كلغ من ذهب «بيتك»، وبذلك يكون مجموع الفائزين 23 عميلاً، مجموع جوائزهم تصل في نهاية الحملة إلى 54 كلغ من الذهب.

ولفتت المسلم إلى أن حساب «الربح» يفتح بالدينار للأفراد، ويتوسط تحويل الراتب كشرط أساسي لدخول السحب، واستمرار تحويله في الحساب، مبيحة أنه في ما يخص شروط وأحكام الجوائز والسحب، فهي أن يودع العميل 3 رواتب خلال الأشهر الثلاثة التي تسبق السحب، وألا يقل الرصيد الأدنى للحساب عن 50 ديناراً في



جناح «التجاري» في المعرض

الوظيفي التي تنتظر الشباب الراغبين في العمل بالبنك التجاري الكويتي والهادفة في مجملها إلى صقل مهاراتهم وتنمية قدراتهم بما يمكنهم من اكتساب المعارف المرتبطة بالعمل المصرفي والاستثمار في أنفسهم.

وقد قام فريق الموارد البشرية الموجود في المعرض باستقبال الطلاب والطالبات وتقديم شرح واف عن كيفية التقدم بطلب للتوظيف في البنك عن طريق موقع البنك على شبكة الانترنت، وكذلك لعرض مزايا العمل بالبنك وفرص التطوير

الإدارية الذي يعتبر إحدى أهم حلقات التواصل بين جهات العمل في القطاع الخاص والخريجين الجدد من الشباب الكويتيين الذين يبحثون عن فرصة عمل مناسبة في القطاع المصرفي، تنمي قدراتهم وتساعدهم على التطور وتحقيق الذات.

شارك البنك التجاري الكويتي في معرض «صناع الاقتصاد وفرص العمل الرابع والعشرون» الذي نظمته كلية العلوم الإدارية برعاية وزيرة الدولة لشؤون الإسكان ووزارة الدولة لشؤون الخدمات جنان بوشهري. وقد تم افتتاح المعرض بحضور مشاري الهاجري عميد كلية العلوم الادارية، ونائب الشمري العميد المساعد للشؤون الطلابية، وسليمان الرفيع العميد المساعد للشؤون الأكاديمية والأبحاث والدراسات العليا.

وجاءت هذه المشاركة من البنك التجاري انطلاقاً من مسؤوليته الاجتماعية كمؤسسة مالية تهدف إلى دعم الشباب الكويتيين الباحثين عن فرص عمل متميزة في القطاع المصرفي، حيث يهدف البنك من المشاركة في مثل هذه المعارض والمنتديات الوظيفية إلى استقطاب الخريجين الجدد الراغبين في إيجاد فرص وظيفية لتحقيق طموحاتهم المهنية بالعمل في القطاع المصرفي، وكذلك صقل مهاراتهم وتنمية قدراتهم.

وتعليقاً على هذه المشاركة، قال صادق عبدالله المدير العام لقطاع الموارد البشرية «نسعى في البنك التجاري الكويتي للمشاركة السنوية في معرض صناع الاقتصاد وفرص العمل الذي تنظمه كلية العلوم

الأفلام التوعوية القصيرة للشباب

«المتحد» يرعى مسابقة مينتور العربية



سحر دشتي بين الحضور في مسابقة مينتور العربية للأفلام التوعوية القصيرة للشباب

قائمة طعام جديدة «آشان» يحتفل بمرور 15 عاماً على افتتاحه



(من اليمين) ماثيو فيرث وإرجان مالك ونافين تشاوهان وبوبي جيتا

منذ إطلاق أول فرع لها في الشرق الأوسط بالكويت، اشتهرت سلسلة مطاعم آشان بتقديم أشهى المأكولات الهندية الأصلية بلمسات عصرية. واحتفالاً بالذكرى مرور 15 عاماً على انطلاق هذه العلامة البارزة في عالم الضيافة في الكويت، يقدم مطعم آشان لرواده أربع قوائم طعام جديدة تم تحضيرها خصيصاً للاحتفال بهذه المناسبة، على أن تطلق تدريجياً لضيوف المطعم على مدار العام. وقد تم تنظيم احتفال خاص بالترزامن مع إطلاق قائمة الطعام الأولى «دلهي إلى البنجاب» خلال حفل عشاء تم إقامته في فرع المطعم في مجمع بوليفارد في الكويت، حضره كبار الشخصيات والإعلاميين وأهم المؤثرين على مواقع التواصل الاجتماعي.

وتعليقاً على هذا الحدث، قال جيم دون، نائب الرئيس في قسم المطاعم الآسيوية والعائلية لدى مجموعة الشايخ: «تعتبر مسيرة مطعم

المقرمش، وطبق برياني شاهي بنير اللذيذ، وشورية الذرة وطبق دجاج تندوري. كما تحتوي القائمة على طبق دال بوشت، وهو عبارة عن لحم الخروف المطهو على طريقة آشان المميزة؛ بالإضافة إلى طبق برياني الدجاج أشاري المطهو مع مخلل أشاري بولاو. وتجدر الإشارة إلى أن قائمة الطعام الأولى الخاصة بهذه المناسبة ستكون متوافرة لفترة محدودة تمتد من 7 مارس ولغاية 4 مايو.

آشان في المنطقة استثنائية ومميزة على مدى 15 عاماً، ونحن فخورون جداً بجميع الإنجازات التي حققناها. وقد استوحى طهاة المطعم فكرة القائمة الأولى من رحلة قام بها فريق آشان إلى الهند لاستكشاف المذاق وتذوق واكتبار الأطباق الهندية الأصلية. كما تتضمن القائمة الجديدة والمتوافرة لفترة محدودة فقط عشرة أطباق جديدة مثل: طبق تشات بالبصل الشهي، وخبز باكورا

في تنمية أوطانهم، مؤكدة أن البنك الأهلي المتحد لا يالو جهداً لدعم مثل هذه المبادرات الهادفة. وكما طالبت أقرانهم من خلال أعمال فيليمية قصيرة يعالجون فيها مختلف الظواهر السلبية ومشكلة تعاطي المخدرات بصورة ابتكارية، مستعينين بمفرداتهم الخاصة ومن خلال زوايا رؤيتهم للمشكلة. كما تشجع هذه المسابقة على رعاية المبتكرين والمتفوقين من الشباب العربي، وتبني طاقاتهم وتمثل لهم البيئة المناسبة للاستفادة من إمكاناتهم ومواهبهم.

وتقدمت دشتي بالشكر إلى مؤسسة مينتور العربية لدورها الهادف في حماية الشباب من هذه الأخطار، وعلى رأسها خطر المخدرات والسلوكيات الضارة التي تهدد مستقبلهم وقدراتهم على المساهمة

لتمكين الشباب الكويتي العربي الانتماء بالشباب وتوفير كل السبل المناسبة لإطلاق طاقاتهم ودعمهم وتحفيز الموهوبين منهم وتشجيعهم على إطلاق المبادرات المجتمعية والإنسانية والاقتصادية تأتي في صدارة استراتيجيات البنك للعمل الاجتماعي، فنحن نؤمن بأن الشباب هم المستقبل وهم أغلى ثروتنا وهم الأمل الحقيقي لتحقيق التنمية والتغيير البناء. انه بايدي وعقول شبابنا سوف نتكمن من تحقيق رؤية صاحب السمو أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه لتحقيق رؤية كويت جديدة 2035.

وأشادت دشتي بهذه المسابقة التي نظمتها مؤسسة مينتور العربية

أعلن البنك الأهلي المتحد عن رعايته لمسابقة مينتور العربية للأفلام التوعوية القصيرة للشباب والتي أقيمت في التاسع من مارس 2019 على مسرح المكتبة الوطنية الكويتية تحت رعاية وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الكويتي محمد الجبري، وتهدف مبادرة مينتور الإقليمية التي تقدم هذه المسابقة إلى رفع الوعي عند الشباب ضد السلوكيات الخطرة والإدمان على المخدرات، بجانب تشجيع المواهب الشابة على الإبداع الفني والابتكار، وتسليط الضوء على القضايا التي تهم هذه الشريحة المهمة من المجتمع.

وبهذه المناسبة، أكدت سحر دشتي المديرية العامة لحماية العملاء والمسؤولة عن برنامج المسؤولية

عبر مجموعة أنشطة في الحرم الجامعي بتنظيم ودعم من مكتب الحياة الطلابية

الجامعة الأميركية في الكويت احتفلت بالأعياد الوطنية



دكان نادي انثروبولوجيا العلوم الاجتماعية والسلوكية



المخرج السينمائي رمضان خسروة يناقش فيلمه بعد العرض



اللواء السابق صابر السويديان يلقي كلمته

بثقافة التنوع في الكويت من خلال الموسيقى والألعاب والحوارات». الجامعة الأميركية في الكويت هي أول جامعة خاصة للعلوم الإنسانية والآداب الحرة في الكويت. وقد وضعت الجامعة معاييرها التربوية والثقافية والإدارية بناء على النموذج التربوي المتبع في الجامعات والكليات في الولايات المتحدة الأميركية. وترتبط الجامعة الأميركية في الكويت باتفاقية تفاهم وتعاون مع كلية دارتموث الأميركية وهي جامعة تربوية خاصة للتعليم العالي تأسست في عام 1769.

من خلال أول ظهور لمنخب الكويت الوطني لكرة القدم في كأس العالم 1982. كما استعرضوا دور الجيش الكويتي في الفمانينيات خلال الأحداث الديناميكية السياسية والاقتصادية المضطربة في المنطقة، والتي ناقشها اللواء المتقاعد صابر السويديان.

من جانبها، علقت مديرة مكتب الحياة الطلابية شيرلي سوليفان قائلة «علمت الاندية والمنظمات بشكل متناغم من أجل تنظيم مناسبة احتفالية لمدة أسبوع في الجامعة. لقد كان من الرائع أن نرى المجتمع يعثر بذكرياته القديمة ويحتفل

حول النسيج الاجتماعي الثقافي الحديث في الكويت من خلال مناقشة مواضيع التعددية الثقافية والتعايش والتفاعل والاحتفال بالثقافات الأخرى.

من جانبه، أجرى نادي المناظرات جلسة نقاشية حول مظاهر الاحتفالات بالأعياد الوطنية وكيفية إقامتها من دون مغالاة. وعقدت محاضرة بعنوان «الكويت واليونيسكو»، حيث تم بحث مسألة المحافظة على التراث الثقافي الكويتي والترويج له في محاولة لتعزيز الهوية الوطنية. كما ناقش نادي العلاقات الدولية التطور في الكويت منذ استقلالها

الأمريكية عبدالله العنزي بالقول «شخصياً شعرت بالحنين إلى الماضي البسيط». كما تضمن الأسبوع عرضاً حياً لفرقة شيباب وابسو عواض التراثية، وعرضاً لمسلسل «سرب الحمام» الذي يتناول قصة مجموعة من المقاومة الكويتية خلال الغزو العراقي على دولة الكويت عام 1990، كما تحدث مخرج العمل رمضان خسروة عن تجربته الشخصية خلال الغزو.

وفي محاولة لرفع الوعي الثقافي، أقيمت فعاليات «حوار التسامح الثقافي» من قبل نادي فكر تحدث خلالها أساتذا العلاقات الدولية جورج إيراني ورونوى بسيسو

وتميز الاحتفال على مدى اسبوع كامل من خلال الزينة واستحضار عبق الماضي عبر نصب خيمة بدوية وتقليد نقش الحناء وتقديم الحلويات الشعبية القديمة، فيما عرض المبادرون من طلبة الجامعة مشاريعهم التي تنوعت بين الطعام والتكنولوجيا.

وتضمن الاحتفال عرض مسرحية بعنوان «راحو الطيبين» بتنظيم من نادي Alpha Psi Omega ونادي منظمة الامم المتحدة، قدم الطلبة خلالها العديد من المسرحيات والغضايا القديمة. وعقب المسرحية عبر الطالب في كلية الهندسة في الجامعة

احتفلت الجامعة الأميركية في الكويت بالأعياد الوطنية وعيد التحرير في اسبوع الثراث الكويتي عبر اقامة عدة أنشطة في الحرم الجامعي، بتنظيم ودعم مكتب الحياة الطلابية ومشاركة الادبية والمخططات في الجامعة، ومنها مجلس الطلبة ونادي انثروبولوجيا العلوم الاجتماعية والسلوكية ونادي فكر ونادي AUKAUSE ونادي المناظرات العربي ونادي Alpha Psi Omega ونادي العلاقات الدولية ونادي منظمة الامم المتحدة لإنجاح الحدث، مما غنّس الروح الوطنية لدى مجتمع الجامعة وروح الاحتفالات بالأعياد الوطنية.