الوزير عبدالرحمن المطيري مكرما إيمان الروضان بحضور ماضي الخميس والسفير أحمد خطابي

إيمان الروضان خلال مشاركتها في الجلسة النقاشية

الروضان: التكنولوجيا عنصر تمكين لتطوير واستدامة المجتمعات وقطاعات الأعمال.. والشركة رائدة في التحول الرقمي

«زين».. شراكة إستراتيجية وبصمة مميزة في الملتقى الإعلامي العربي

أضافت «زين» بصمة مميزة خلال مشاركتها في أعمال الملتقى الإعلامي العربي بنسخته الثامنة عشرة، تحت شعار «إعلام المستقبل.. مستقبل الإعلام» تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ أحمد نواف الأحمد الصباح، وبحضور كوكبة من الشخصيات الإعلامية من جميع أنحاء العالم العربي.

وشهد حفل الافتتاح حضور ممثل راعي الملتقى وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري، والرئيس التنفيذي لشركة زين الكويت إيمان الروضان، والأمين العام للملتقى الإعلامي العربي ماضي الخميس، ونخبة من الوزراء والسفراء والديبلوماسيين.

وشهدت أعمال الملتقى مشاركة الرئيس التنفيذي إيمان الروضان في حلقة نقاشية خاصة بعنوان «تأثير التكنولوجيا في تطور واستدامة المجتمعات»، والتي قامت خلالها بتسليط الضوء على أهمية دور التكنولوجيا كعنصر تمكين لتطوير واستدامة المجتمعات وقطاعات الأعمال، مبينة أن «زين» تعتبر إحدى رواد التكنولوجيا والتحول الرقمي. وناقشت الروضان الدور الحيوي الذي لعبته التكنولوجيا في تسهيل الوصول إلى المعرفة وتمهيد الطريق نحو الثورة الرقمية، وتوفير وصول سهل ومجاني لمصادر المعرفة المتنوعة مثل الكتب الإلكترونية والمقالات العلمية، ورفع الوعي الرقمي في المجتمع، وتقديم أجيال جديدة في ريادة الأعمال، وتطوير البنى التحتية للمجتمعات، وتطوير البحث العلمي وتحسين جودة الحياة.

الروضان ومشاركة مميزة في جلسات الملتقى

«زين ميكروفون» فقرة إعلامية متميزة استضافت كبار ضيوف الملتقى

وقامت «زين» بالمشاركة في الملتقى عبر عدد من الأنشطة الثقافية المميزة التي قدمتها لإضافة المحتوى الهادف إلى برنامج الحفل، منها برنامج «زين ميكروفون» مع الإعلامي والمذيع عبدالرحمن الجاسر الذي استضاف عددا من كبار ضيوف الملتقى، منهم رئيس تحرير جريدة الراي وليد الجاسم، ووزير الإعلام اللبناني زياد مكاري، والإعلامي مصطفى الآغا، والإعلامي فخري عودة، والإعلامية هالة سرحان والكاتب مدحت العدل.

كما قامت «زين» باستضافة ورشتي عمل حول أساسيات التقديم في التلفزيون والإذاعة والبودكاست وأساسيات كتابة المحتوى الإبداعي وإعداد البرامج والأسئلة الحوارية، قدمهما الإعلامي علي نجم لضيوف الملتقى، وشهدت الورشتان إقبالا مميزا من المهتمين بالإعلام.

فريق العلاقات والشؤون المؤسسية في «زين» خلال الملتقى

الشركة قدمت ورش عمل تفاعلية حول أساسيات وأساليب العمل الإعلامي

وأتت شراكة «زين» الاستراتيجية للملتقى الإعلامي العربي الممتدة على مدى السنوات العشر الماضية انطلاقا من إيمانها بأهمية الإعلام وأثر الرسالة الإعلامية في المجتمعات، ودعما منها للقطاع الإعلامي على المستويين المحلي والإقليمي، فالشركة تفخر بكونها شريكا رئيسيا في نجاح هذا الملتقى الأبرز من نوعه على مستوى المنطقة العربية.

واحتفل الملتقى هذا العام بمرور 20 عاما على تأسيسه، بدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، حيث شهد تواجد كبار المسؤولين من الدول العربية من ضمنهم وزراء خارجية ووزراء إعلام وملاك المؤسسات الإعلامية العربية وكبار مسؤوليها، هذا بالإضافة إلى نخبة من الإعلاميين والكتاب والصحافيين والمذيعين والفنانين، إلى جانب الأكاديميين وأساتذة الإعلام، الذين شاركوا في 14 جلسة حوارية وورشة عمل وندوة وحوار مفتوح.

وتبرز مشاركة «زين» السنوية في هذا الملتقى الثقافي المميز مدى التزامها بممارسة مسؤوليتها الاجتماعية، فالشركة حريصة على تفعيل دورها في التفاعل مع المنتديات الفكرية والثقافية والإعلامية التي يعتبر هذا الملتقى من أبرزها في المنطقة العربية.

ويعد الملتقى الإعلامي العربي واحدا من أضخم الفعاليات التي تعنى بالنشاط الإعلامي العربي، ويستضيف نخبة من الإعلاميين المتميزين والوزراء ورؤساء تحرير الصحف المحلية والعربية ومديري أكبر المحطات الفضائية، بالإضافة إلى العديد من الكتاب والمؤلفين والفنانين ورجال الأعمال والشخصيات العامة وغيرهم، وذلك من كافة أوساط العالم العربي.

وتأسس الملتقى الإعلامي العربي في الكويت عام 2003 بهدف تطوير الخطاب الإعلامي العربي، ويسعى لتطوير إمكانات وقدرات الإعلاميين العرب والمؤسسات الإعلامية، ويعقد العديد من الأنشطة والفعاليات في مختلف الدول العربية بمشاركة العديد من الضيوف بمختلف تخصصاتهم وأفكارهم وتوجهاتهم، إلى جانب نخبة من المسؤولين والإعلاميين في المؤسسات والهيئات الإعلامية العربية الحكومية والخاصة وكوكبة من نجوم الإعلام والصحافة.

مسابقتان تجاريتان مرموقتان أظهرتا المواهب والفطنة الإستراتيجية للطلاب

طلاب «الأمريكية الدولية» تألقوا بمسابقات الأعمال

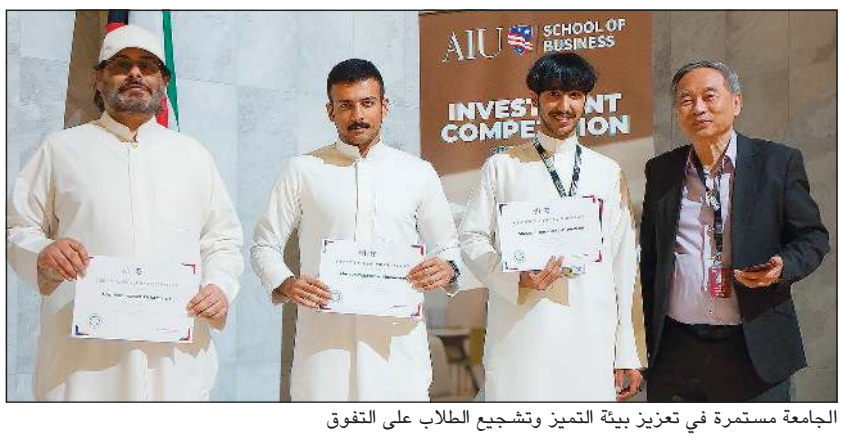
جانب من المشاركين في الفعاليات

من فعاليات المسابقة

استضافت الجامعة الأمريكية الدولية «AIU» مسابقتين تجاريتين مرموقتين أظهرتا المواهب والفطنة الاستراتيجية لطلابها، والحدث الأول هو مسابقة حالة الإدارة الاستراتيجية التي عقدت في 4 مايو، وحثت المسابقة الطلاب على وضع خطط استراتيجية لشركات وهمية. واشتمل الحدث على جولات خاطفة وعرضا تقديميا نهائيا، حيث قدم المحكمان الضيفان محمد رضا، محلل المعلومات في معهد الكويت للأبحاث العلمية، وثنيان الوقيان من شركة بيتك كابيتال للاستثمار، أفكارا وطرحا أسئلة على الطلاب المشاركين في المسابقة، وأظهرت العروض التقديمية للطلاب عمق تفكيرهم الاستراتيجي وحلولهم المبتكرة وتطبيقهم العملي للمعرفة التي اكتسبوها.

وأظهر الفريق الفائز في مسابقة حالة الإدارة الاستراتيجية المجموعة أ، المكون من هنادي معرفي، وإبراهيم محمد الحبيل، وشهد محمد الخالدي، وشاهين محمد الظفيري، عملا جماعيا استثنائيا، ومهارات إدارية استراتيجية، وفهما عميقا لدراسة الحالة، وتميز عرضهم التقديمي بالإبداع والقدرة على مواجهة التحديات المطروحة في دراسة الحالة.

وفي إنجاز آخر مثير للإعجاب، نظمت الجامعة الأمريكية الدولية مسابقة SOB للاستثمار، في 11 مايو، وضمت فرقا من الطلاب قدموا استراتيجيات الاستثمار الخاصة بهم، وقدم المحكمان الضيفان، فهد الياسين عضو مجلس الإدارة في العديد من الشركات بدول مجلس التعاون الخليجي، ومحمد العجمي، محلل مالي معتمد في هيئة سوق المال الكويتية، ملاحظات قيمة وأشادا بفهم الطلاب العميق للموضوع. وسلطت مسابقة SOB للاستثمار الضوء على قدرة الطلاب على تقييم السوق بدقة وأثارت إعجاب الضيوف وأعضاء هيئة التدريس. وحصل هذان الحدثان على إشادة من الحكام الضيوف كما سلطا الضوء على القدرات الواعدة لطلاب الأعمال في الجامعة الأمريكية الدولية AIU، حيث وفرت المسابقات فرصا قيمة للطلاب لصقل مهاراتهم، وتلقي التعليقات من خبراء الصناعة، وتطبيق معرفتهم في سيناريوهات العالم الحقيقي.



الجامعة مستمرة في تعزيز بيئة التميز وتشجيع الطلاب على التفوق

وتستمر الجامعة الأمريكية الدولية AIU في تعزيز بيئة التميز، وتشجيع الطلاب على التفوق في مختلف المجالات وإعدادهم للنجاح في المستقبل في عالم الأعمال.

قسم التصميم الغرافيكي في الجامعة الأمريكية نظم معرض مشاريع التخرج الـ 16

نظم قسم التصميم الغرافيكي بالجامعة الأمريكية في الكويت «AUK» المعرض نصف السنوي لمشاريع التخرج للعام السادس عشر، وذلك في مركز البروميناد الثقافي، بحضور رئيسة الجامعة أ.د.روضة عواد وأساتذة القسم وعدد من ذوي الطلبة وعموم الجمهور. وأتاح المعرض فرصة للطلبة لعرض أعمالهم الإبداعية، والتي شملت مجموعة كبيرة من الموضوعات البيئية والتعليمية وتصميم هويات الشركات المستخدمة في التسويق وغيرها، وقد تم تقييم الطلبة المشاركين من قبل خبراء في مجال التصميم بناء على إبداعهم في الفكرة وتقديمها. وأكد رئيس قسم التصميم الغرافيكي ويليام أندرسون أهمية إقامة المعرض الذي يمثل منصة رائعة للطلبة لعرض أعمالهم الفنية، مبينا أن الطلبة يبدعون في كل عام ويعكسون موهبة استثنائية، تؤكد تفاني الطلبة وأعضاء هيئة التدريس المميزين.

رئيسة الجامعة أ.د.روضة عواد وعميد كلية الآداب والعلوم د.علي شرارة خلال افتتاح المعرض

«النجاة الخيرية» تستقبل التبرعات لمشروع الأضاحي

قال مدير عام جمعية النجاة الخيرية محمد الأنصاري إن الجمعية بدأت في استقبال التبرعات لمشروع الأضاحي، مشيرا إلى أن سعر الأضحية يبدأ من 70 دينارا داخل الكويت، و22 دينارا خارج الكويت.

محمد الأنصاري

وأضاف الأنصاري أن المشروع يعد من المشاريع الموسمية المهمة ويهدف لتوزيع الأضاحي على الفقراء، وإدخال البهجة إلى نفوسهم في عيد الأضحى المبارك، مشيرا إلى أن «النجاة الخيرية» تقوم بتوزيع الأضاحي على الأسر المتعففة داخل الكويت.

وتابع: ننفذ كذلك مشروع الأضاحي في عدد كبير من الدول العربية والإسلامية يصل إلى 23 دولة، منها: اليمن، الأردن، تشاد، الهند، إندونيسيا، سريلانكا، بنغلاديش، مصر، كمبوديا، فلسطين، لبنان، النيجر، بنين والصومال، مبينا أن التبرع يكون عبر موقع الجمعية الإلكتروني أو حساباتها بمواقع التواصل @alnajatorg او الاتصال على 1800082.

«الوقف الإنساني» أطلقت مشروع الأضاحي في الكويت و13 دولة

في إطار مشاريعها وحملاتها الخيرية الموسمية، وإحياء لشعيرة من أهم الشعائر الإسلامية، أطلقت الجمعية الكويتية للوقف الإنساني والتنمية مشروع الأضاحي للعام الهجري 1444. وقال رئيس مجلس إدارة الوقف الإنساني د.نصار العبدالجليل في تصريح له إن موسم الأضاحي يعد واحدا من أهم وأعظم مواسم الخير وأكثرها فضلا وأجرا، ففيه إحياء للسنة ونفع للجياع والفقراء والمعوزين والمتعففين. وأوضح العبدالجليل أن الوقف الإنساني تنفذ مشروع الأضاحي داخل الكويت دعما للأسر المتعففة، وفي 13 دولة مختلفة، حيث تستهدف الجمعية تنفيذ الأضاحي في عدة دول بقارة أفريقيا هي الصومال ومدغشقر والنيجر وجيبوتي والسودان وجزر القمر فيما تنفذ الجمعية مشروع الأضاحي في عدة دول عربية هي المغرب واليمن والأردن ولبنان، بينما تنفذ الجمعية مشروع الأضاحي في تركيا دعما للاجئين السوريين وكذلك للنازحين في المخيمات، مشيرا إلى إتاحة التبرع من خلال الموقع alensaniya.org.kw أو عبر الخطوط 98804445 و22523426.

م.نصار العبد الجليل

«المياه الكويتية» شاركت في المؤتمر العالمي للمرافق بأبوظبي

م.هبة عباس خلال مشاركتها بالمؤتمر العالمي للمرافق في أبوظبي

اعتبر رئيس جمعية المياه الكويتية د.صالح المزيني أن مشاركة الجمعية كمتحدث في المؤتمر الاستراتيجي بالنسخة الثانية من المؤتمر العالمي للمرافق، والذي استضافته شركة أبوظبي الوطنية للطاقة (طاقة) في إمارة أبوظبي برعاية ولي عهد أبوظبي رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد تعكس الأدوار المتميزة لمنظمات المجتمع المدني الكويتية التي تضع يدها بيد الجهات الحكومية المعنية.

وقال المزيني إن المؤتمر شهد مشاركة نحو 20 وزيرا للطاقة من مختلف دول العالم، وما يزيد على 10 آلاف متخصص في القطاع، و1000 ممثل عن الجهات المشاركة، و250 متحدثا من أبرز خبراء القطاع، و150 شركة عارضة من كل الأنشطة التي تضيف القيمة لقطاع المرافق، لافتا الى أن المؤتمر نظمته شركة «دي إم جي إيفيتس» بدعم من وزارة الطاقة والبنية التحتية ودائرة الطاقة ـ أبوظبي، ودائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي، ومؤسسة الإمارات للطاقة النووية، لافتا الى انه استهدف تبادل الرؤى والخبرات ومناقشة الخطط والبرامج المستقبلية في مجالات الطاقة والاستدامة مع صناع القرار وكبار المؤثرين، توحيدا للجهود والأهداف نحو تحقيق الاستدامة والتصدي للتغير المناخي.

بدورها، ذكرت المستشار الفني ورئيس لجنة الاستدامة وممثلة الجمعية في المؤتمر م.هبة عباس أنها شاركت في حفل الافتتاح الذي حضره كبار المسؤولين تتقدمهم الرئيس والمدير التنفيذي للمسرعات المستقلة لتغيير المناخ في الإمارات سمو الشيخة شما بنت سلطان بن خليفة، ووزير الطاقة والبنية التحتية سهيل المزروعي، ورئيس دائرة الطاقة في أبوظبي عويضة المرر، والرئيس التنفيذي للمجموعة والعضو المنتدب في شركة أبوظبي الوطنية للطاقة جاسم ثابت.

باقة ورد

باقة شكر وتقدير مقدمة إلى رئيسة قسم الأنف والأذن والحنجرة في مستشفى الجهراء د.سلمى الهولي على جهودها المميزة في إدارة القسم، وكذلك تعاملها الراقي مع المراجعين وتسهيل أمورهم «عساچ ع القوة... وكثر الله من أمثالچ».